

专家论证报告（单一来源采购）

采购人	浙江大学出版社有限责任公司
项目名称	“中国历代绘画大系”扩编（86册）印前制作与印刷装帧
项目说明	<p>中国历代绘画是中华优秀传统文化的瑰宝，是民族“文化自信”的重要物质载体之一。由浙江大学、浙江省文物局编纂出版的“中国历代绘画大系”，是2005年习近平同志亲自批准，多年来一直高度重视、持续关注，并多次作出重要批示的一项规模浩大、纵贯历史、横跨中外的国家级重大文化工程。</p> <p>“中国历代绘画大系”共收录海内外260余家文博机构的纸、绢（含帛、綾）、麻等材质的中国绘画藏品12250余件（套）。其中国内藏品9000余件（套）、国外藏品3250余件（套），涵盖了绝大部分传世的“国宝”级绘画珍品。已先后编纂出版《先秦汉唐画全集》《宋画全集》《元画全集》《明画全集》《清画全集》各断代全集部分卷册，计划继续出版扩编卷册共计86册。“中国历代绘画大系”是迄今为止同类出版物中藏品收录最全、图像记录最真、印制质量最精、出版规模最大的中国绘画图像文献。</p>
项目预算	65070000元
采用单一来源采购方式的原因及说明	<p>一、采用单一来源采购的原因</p> <p>1. 自2012年以来，浙江大学出版社通过先后三次公开招标的方式，确定雅昌文化集团为“中国历代绘画大系”之《元画全集》《明画全集》《清画全集》《先秦汉唐画全集（传世绘画部分）》《宋画全集·补编》共计128册图书的印前制作和印刷装帧供应商。</p> <p>2. “中国历代绘画大系”项目自启动以来，以高度的政治责任感、文化责任感，本着对民族、对国家、对历史负责的态度，先后开展了三次全世界范围内的图像资源采集工作，相关断代集成和分卷随着图像的增加，册数也在不断增加，此次扩编86册的印前制作和印刷装帧工作是上一阶段128册图书工作的延续。</p> <p>3. “中国历代绘画大系”项目作为国家级重大出版工程，时间紧、任务重、要求高，各断代集成各卷册（包括扩编卷册）的编纂、编校、印前制作等工作已全面开展，需要有确保质量、长期合作、互相了解的工作单位紧密配合，抓紧推进。</p> <p>4. “中国历代绘画大系”项目与全世界260余家文博机构皆签订有严格的图像版权合同，鉴于图像制作保密性、工作协调便利性等原因，根据我方合同要求，从《元画全集》开始雅昌安排了有多年图像制作经验的专门团队长驻浙大出版社，至今已有十年。</p> <p>5. “中国历代绘画大系”高质量、高标准的要求，其印刷装帧工艺都是单独定制的，看样、印刷、装订难度非常大，对印刷机等设备的要求也非常高，涉及的工作人员需经过长期培训、磨合才能真正上岗。根据“大系”不断调整的印刷任务和进度安排，上海、深圳两地雅昌已协调三台最先进的印刷机日夜24小时两班倒专门印刷“大系”图书，专门的仓库长期存储“大系”已印刷完成的图像散页，专门的装帧小组熟练装订图书，并根据我方要求随时调整工作计划。</p> <p>6. 雅昌根据“大系”专用纸张的特性，为“大系”图像扫描、调色、打样、印刷定制了专用的色彩管理系统和色彩曲线，印刷工艺也已从宋画的“调频网”印制调整为唐元明清的“高精度调幅网”印制，前期调整、磨合投入了大量人力物力，耗费了大量的时间。</p> <p>二、具体情况说明</p> <p>（一）雅昌为“大系”项目单独成立了一个领先于行业标准和规模的印前制版团队。</p> <p>1. 为更好地贴近服务，雅昌集合上海、深圳、北京三地的资源，组建了</p>

	<p>19 人规模的印前团队在浙江大学出版社内工作，按需求在电分、调色、排版、制作、输出等全工序均配置了人员。</p> <p>2. 雅昌在浙大出版社投入了服务器、电分机、最先进的苹果电脑、微喷打印机、色彩校正仪器等专业设备。</p> <p>3. 在浙大出版社搭建了标准光源校样室，雅昌的技术工程师每月定期上门对屏幕、打印机、光源进行校准检查，以保证工作环境和设备的稳定性。</p> <p>4. 为保证“大系”超高的印制标准，雅昌针对“大系”项目，特别研发了高精度的印刷标准曲线。</p> <p>(二) 印刷方面</p> <p>1. 雅昌印刷团队 10 年来一直是专人专机为“大系”项目服务，并且机长的印刷工作经验均超过 15 年以上。</p> <p>2. 雅昌为“大系”配有专门技术工程师进行印张检测和标准监控，设备每 2 周进行一次大保养，专用设备不印制其他规格纸张、不印制超过 250 克厚度纸张。</p> <p>3. 为保证标准的稳定性和统一性，由雅昌集团技术总监带领技术研发团队，每半年对“大系”的印刷标准曲线进行验证和校准，并进行全系统的匹配和校正。</p> <p>4. 雅昌集团现有 3 台印刷机专用于“大系”印刷，其中上海雅昌于 2021 年添置了 1 台世界最先进的、全新的小森印刷机专门用于“大系”印刷；此外，深圳雅昌计划于今年添置 1 台同样最新的小森印刷机专用于“大系”印刷。总计 4 台专用“大系”的印刷机。</p> <p>(三) 装帧方面</p> <p>1. 装订部门成立了 25 人左右的专项小组，成员生产经验超过 8 年，人员稳定，操作规范。</p> <p>2. 为“大系”制定了专门的装帧工艺标准操作流程及规范。</p> <p>3. 通过研发和实验，定制了“大系”专用的胶水、纱布及其他装帧用料。</p> <p>4. “大系”项目从印刷到交付，每一张纸都要经过 4 道严苛的全检工序，以保障最终的交付质量。</p> <p>5. 2021 年，雅昌针对“大系”，在产线布局、设备优化上进行了较大的改善：购买了全新德国的 MBO 折页机，可以保证“大系”折页的精准性；配置了内裱机、双工位皮壳机专门用于“大系”精装皮壳的生产，以提高生产效率。</p> <p>(四) 材料、半成品和成品存储</p> <p>深圳、上海两地为“大系”印刷的纸张、半成品、成品的存放配置了 2000 多平米的恒温恒湿标准仓库，由专业的供应链项目团队进行管理，并投了高额保险。</p> <p>(五) 项目管理方面：</p> <p>1. 雅昌成立了以集团印刷事业部副总经理为项目总负责人的项目管理团队，10 年来持续与出版社项目团队进行良好的对接与沟通，并协调全集团的资源全力支持“大系”项目的运作。</p> <p>2. 针对“大系”项目成立了由集团生产运营总监负责的项目生产管理团队，负责项目的物料供给、上海与深圳两地生产进度协调、资源调配等工作，并在每周集团工作例会上专项汇报“大系”项目的进度情况、问题与需求。</p> <p>3. 制定“大系”项目各项工作看版管理表，定期发布项目进度情况，及时保障机台的连续生产与按时交货。</p> <p>综上，其他供应商无法满足采购需求。根据《中华人民共和国政府采购法》规定的符合单一来源采购的情形：（一）只能从唯一供应商处采购的；建议该项目采用单一来源方式采购。</p>
唯一供应商名称	上海雅昌艺术印刷有限公司

供应商地址	上海市嘉定区嘉罗公路 1022 号
采购人联系地址	杭州市西湖区天目山路 148 号
采购人联系人	范老师
采购人联系电话	0571-88273920
采购代理机构 联系地址	杭州市西湖区玉古路 173 号中田大厦 11 楼浙江求是招标代理有限公司
采购代理机构 联系人	李聪
采购代理机构 联系电话	0571-87666115

论证专业人员名单

序号	姓名	工作单位	职称	联系电话
1	孙永	浙江画院	院长 国家一级美术师	13705811964
2	王强	杭州电子科技大学	教授	13675872388
3	洪奔	浙江人民美术出版社	编审	13819196611

单一来源采购方式专业人员论证意见

专业人员信息	姓名：洪奔	
	职称：编审，副总编	
	工作单位：浙江人民美术出版社	
项目信息	项目名称：“中国历代绘画大系”扩编（86册）印前制作和印刷装帧	
	供应商名称：上海雅昌艺术印刷有限公司	
专业人员论证意见	<p>浙江人民美术出版社出版的《中国历代绘画大系》无论在艺术领域还是在出版印刷领域都具有最高的水准，形成了一流的标准和体系架构。此次《中国历代绘画大系扩编86册》的招标需求明确、全面，完全延续《大系》已出版画册的印刷和印刷技术标准和要求，可复制性强，保证了《大系》所有画册品质的稳定性和完整性，并且符合单一来源招标的条件。供应商的印刷装帧技术非常优秀，在专业上屡获国内外大奖，曾多次承担国家重大印刷项目。在图片清晰度、图像色彩和层次表现力、印刷装帧品质等方面有非常完整、高质量的管理体系。上海雅昌的资质、技术和能力，符合此次招标的所有要求，能彻底满足《大系》扩编86册的出版需求，同意作为此次单一来源招标的供应商。</p>	
专业人员签字	洪奔	日期：2022年1月16日

注：本表格中专业人员论证意见由专业人员手工填写。

单一来源采购方式专业人员论证意见

专业人员信息	姓名：孙永	
	职称：院长，国家一级美术师	
	工作单位：浙江画院	
项目信息	项目名称：“中国历代绘画大系”扩编（86册）印前制作和印刷装帧	
	供应商名称：上海雅昌艺术印刷有限公司	
专业人员论证意见	<p>中国书画的直观研究水墨清润与厚意，颜色艳丽而不俗，薄中见厚，墨与色浑然一体。《中国历代绘画大系》是中国历代绘画史上最好的最高水平。首次在中国古代绘画水墨传统为普及和学术研究人提供最好的学习平台。此次绘画大系扩编86册招标是已出版的大学工程的延续。符合各阶段要求体现了项目的统一和稳定性，符合作为单一来源招标方式。上海雅昌印刷有限公司的大型艺术印刷中国历代绘画大系《汉元帝集》《明查铎等就限如的得到了仿重右重印刷。体现了中国画的笔墨特点。基本上是重观真迹。上海雅昌的品牌。技术、工艺、管理能力符合本项目招标的各工页要求。同意作为单一来源招标的供应商。</p>	
专业人员签字		日期：2022年1月26日

注：本表格中专业人员论证意见由专业人员手工填写。

单一来源采购方式专业人员论证意见

专业人员信息	姓名： <i>王蕊</i>
	职称： <i>教授</i>
	工作单位： <i>杭州电子科技大学</i>
项目信息	项目名称：“中国历代绘画大系”扩编（86册）印前制作和印刷装帧
	供应商名称：上海雅昌艺术印刷有限公司
专业人员论证意见	<p>浙江大學出版社根據《中國歷代繪畫大系》縮繪出版之完整校對稿及印刷全過程對校對稿，此稿是《中國歷代繪畫大系》縮繪86冊印刷的印前制作及印刷裝幀要求，其內容與原稿一致，資料充足，技術要求高，印刷工藝先進，印刷質量優良，印刷效果優美，印刷裝幀精美，印刷裝幀工藝先進，印刷裝幀質量優良，印刷裝幀效果優美，印刷裝幀工藝先進，印刷裝幀質量優良，印刷裝幀效果優美。</p> <p>王蕊教授在《中國歷代繪畫大系》縮繪出版之完整校對稿及印刷全過程對校對稿中，對校對稿的印刷裝幀工藝、印刷裝幀質量、印刷裝幀效果等進行了詳細的說明和說明，並對校對稿的印刷裝幀工藝、印刷裝幀質量、印刷裝幀效果等進行了詳細的說明和說明，並對校對稿的印刷裝幀工藝、印刷裝幀質量、印刷裝幀效果等進行了詳細的說明和說明。</p> <p>王蕊教授認為：校對稿之內容與原稿一致，資料充足，技術要求高，印刷工藝先進，印刷質量優良，印刷效果優美，印刷裝幀精美，印刷裝幀工藝先進，印刷裝幀質量優良，印刷裝幀效果優美。</p>
专业人员签字	<p><i>王蕊</i></p> <p>日期：2022年 1月26日</p>

注：本表格中专业人员论证意见由专业人员手工填写。

单一来源采购方式专业人员论证意见

专业人员信息	姓名：	
	职称：	
	工作单位：	
项目信息	项目名称：“中国历代绘画大系”扩编（86册）印前制作和印刷装帧	
	供应商名称：上海雅昌艺术印刷有限公司	
专业人员 论证意见		
专业人员签字		日期：年 月 日

注：本表格中专业人员论证意见由专业人员手工填写。

附件：采购需求

标项：“中国历代绘画大系”扩编（86册）印前制作和印刷装帧

本项目为“中国历代绘画大系”扩编之《先秦汉唐画全集》10册、《宋画全集》4册、《明画全集》36册、《清画全集》36册，总计86册，包括印前制作和印刷装帧两个部分，主要参数与技术要求如下：

一、招标内容：

（一）印前制作

1. 印前制作：电分、校色、排版、打样等；
2. 开本规格：889mm×630mm 1/4，彩图约290P/册，黑白图约70P/册；
3. 工期预计：2022年-2023年

（二）印刷装帧

1. 印刷：CTP、胶印。

开本规格889mm×630mm 1/4，净尺寸305mm×435mm，约90印张/册，其中四色290P/册，黑白图文70P/册。内文用纸为170g德国优丽特种花纹纸。总印数为93200本。

为确保成品质量和数量，纸张伸放约900张（正反），其中彩色部分290P（72.5印张）中的30%需要以拆版方式印刷，因此会增加24副板材和上机量。

2. 装帧

硬面方背中式精装，精装封面用6A级19毫米厚度真丝面料，封面箱板和函套箱板均用荷兰蛙牌3.5mm箱板，精装函套面料用BN international Imperial 4880布料，环衬纸用BN international Imperial 218g意大利星幻系列（贵蓝），精装函套衬纸用国产200g双面灰卡。

每单册配翻盖式精装函套并塑封，配双层天地瓦楞盒。采用K=K瓦楞纸箱装箱，6面珍珠棉，每2-3册装箱（瓦楞纸箱运输，具体装箱册数视每卷总册数而定）运输，采用专用封箱胶带。

3. 工期预计：2022年-2024年。

二、技术及服务要求：

（一）印前制作的设备及耗材要求：

设备名称	数量	单位
------	----	----

1	<p>(1) 一级存储提供 64TB 裸容量、48TiB 可用容量（可以防护同时任意 2 块坏盘）的海量文件处理环境。</p> <p>一级存储中的文件可按照策略自动归档到二级存储中，并可实现自动删除一级存储中对应的相应文件。</p> <p>Hitachi Vantara 公司的 VSP F350+HNAS*2（HNAS 5200 配置双节点，VSP F350 配置双控制器：12 个万兆 IP 接口，8 个 32Gb FC 接口，480GB 内存缓存，17 块 3.8TB SSD 固态驱动器，裸容量不低于 64TB。配置 Data Migrator 软件和 XVL 软件，用于将数据自动归档至二级存储）或 DELL 公司的 Isilon F800*3（F800 节点为：15 块 3.8TB 固态驱动器，FBDIMM 内存 256GB，4 个 10GB 万兆端口）。安装验收时，以上设备均需提供原厂授权函、原厂质量证明函和三年原厂保修证明文件。</p> <p>(2) 二级存储提供 620TB 裸容量、453TiB 可用容量（可以防护同时任意 6 块坏盘）的海量文件处理环境。</p> <p>二级存储可自动接收一级存储文件，并可被一级存储在线调用所有归档文件。</p> <p>Hitachi Vantara 公司的 HCP（配置总计六个访问控制器和存储控制器，总计 1.1TB 内存缓存，24 个 10GB 万兆端口，6 块 400GB SSD 固态驱动器，62 块 10TB NL-SAS 硬盘。）或 DELL 公司的 Isilon H5600*4（H5600 单节点为：SSD cache，15 块 10TB NL-SAS 硬盘，FBDIMM 内存 256GB，4 个 10GB 万兆端口）。安装验收时，以上设备均需提供原厂授权函、原厂质量证明函和三年原厂保修证明文件。</p> <p>(3) 集成服务：虚拟化平台升级、软硬件安装、调试、维护、优化、HCP 环境搭建，AD 预控迁移，NTP、DNS、vSMU 服务器搭建，网络优化、ZABBIX 运维监控管理实施服务、数据迁移服务。</p> <p>(4) 机房改造：含空开、三相、地线、网络等强弱电改造、UPS 升级、机房环境监控升级及实施。</p>	1	套
2	山特 3000 瓦 UPS	1	只

3	山特 600 瓦 UPS	18	只
4	最新苹果 Mac Pro (3.5GHz 8 核 Intel Xeon W 处理器, Turbo Boost 最高可达 4.0GHz 32GB (4x8GB) DDR4 ECC 内存 Radeon Pro 580X 图形处理器, 配备 8GB GDDR5 显存 1TB 固态硬盘 不锈钢框架配支脚 妙控鼠标 带有数字小键盘的妙控键盘 - 中文 (拼音))	8	台
5	苹果 IMAC (3.3GHz 6 核第十代 Intel Core i5 处理器, Turbo Boost 最高可达 4.8GHz 8GB 2666MHz DDR4 内存 Radeon Pro 5300 图形处理器, 配备 4GB GDDR6 显存 512GB 固态硬盘 千兆以太网端口 妙控鼠标 2 带有数字小键盘的妙控键盘 - 中文 (拼音))	10	台
6	艺卓 EIZO 24.1 英寸 1920x1200 60Hz ColorEdge CG247X IPS16:10	8	台
7	ADOBE 正版系列软件 (PS/ID/AI)	18	套
8	联想启天 M435 I7-10700/2*8G/1T/ 512GSSD /DVDRW/DOS 明基 EW2780Q	4	台
9	GTI 8X10 观片器 (美国)	8	台
10	JUST 灯管 (荷兰)	60	根
11	EPSON9910 数码打印机 (日本)	4	台
12	GMG 色彩控制软件正版最新版本	4	套

(二) 印前制作的制作质量技术要求:

1. 所有反转片按 4 倍、400—450dpi 分辨率分色；
2. 电分生成 lab 格式颜色以反转片为标准；
3. 亮部层次不丢失，暗部层次不并级，中灰度 L 值不偏移；
4. 色彩还原准确，数字打样质量必须满足采购方的要求；

（三）印前制作的服务要求：

1. 2022 年 12 月 31 日前，需同时派出 12 名或 12 名以上能熟练使用 Adobe 软件的电分和制作人员进驻出版社工作，其中专业电分人员 1 人、校色人员 4 人、制作人员 6 人、输出人员 1 人。另需借调专业校色人员 4 人、制作人员 4 人、输出人员 1 人，工作至 2022 年 9 月 30 日。电分人员要求有 3 年以上工作经验，专业校色人员要求有 5 年以上工作经验，制作人员要求有 5 年以上工作经验。2023 年印前制作服务人员要求由采购方与中标方根据实际情况另行商定。

派驻出版社人员必须严格遵守国家有关图像、文字版权保护的法律法规及出版社项目管理的规定，服从出版社的工作安排，出版社有权对不能满足工作要求的人员提出调换，中标方应无条件配合。

2. 基于资源安全管理的要求，标项中的设备均需放置在浙江大学出版社，并由浙江大学出版社管理使用至合同期满，未经出版社同意，不得擅自使用。

3. 中标方为采购方在电分、校色、制作环节提供的数字打样（不含作者方所需的数字打样）需达到采购方要求的质量标准，每册平均打样次数为 5 次。中标方承担电分、打印所需全部耗材及设备维护，包括：电分胶片、胶带、防牛顿环喷粉/油基清洁剂、纸张、墨盒（原厂原装）等。

（四）印前制作和印刷装帧的设备和技术要求：

1. 印前设备及系统

（1）CTP 直接制版设备

支持 250LPI-370LPI，2400-4000DPI 调幅网或混合网。

（2）色彩管理系统

使用 GMG 色彩管理系统，为本项目制定专用色彩管理曲线。

2. 印刷机及系统

（1）品牌与幅面

德国海德堡、高宝、日本小森或三菱或其他同档次品牌，对开四色胶印机（保证至少 1 台为 2 年以内机龄）。

（2）机台数量

同品牌、同规格胶印机 3 台以上，能保证 3 台或 3 台以上胶印机同时工作；

(3) 质量控制功能

印刷机采用色温 5000K、36W 的 JUST 品牌标准光源，具备印刷机屏幕软打样功能、自动化墨控系统、全自动色彩扫描及闭环校正系统。

3. 印后加工设备

具有净尺寸 435mm×305mm 要求的自动锁线能力以及图书精装相关设备。

4. 生产环境

印制车间具备恒温、恒湿装置并确保始终稳定，生产环境符合国家标准要求。

5. 技术支持

中标方需使用 GMG 色彩管理系统，为本项目制定专用色彩管理曲线，并为编辑部制版匹配提供所需的色彩管理 ICC 曲线（为内文纸张所采集的曲线）。

(五) 印制质量技术要求：

1. 印刷质量

(1) 印刷四色密度及其网点扩大率符合国际标准 ISO / 12647—2 的要求，灰平衡满足 G7-Target 的要求，四色平网 10%、35%、55%、75% 印制色差 $\Delta E \leq 1.0$ 。

(2) 图文清晰锐利、层次分明、色彩还原率高、套印精准。

2. 装帧质量

(1) 装帧规整，帖与帖之间针孔不渗胶，跨页图版拼接无视觉色差（肉眼不可识别）；堵头布粘贴平整、牢固、不歪斜，线棱整齐外露，两端无毛状物。

(2) 翻边，尺寸均匀，右棱角折角规范，皮壳丝绸反裱。

(3) 印刷装帧检测数据要高于《中国出版政府奖（印刷复制奖）》的检测标准要求（见附表）。

(4) 书芯方正不歪斜，翻页跨页接图内容不损失。

3. 装订样本

投标人需提供所承印的《中国历代绘画大系》项目中的《先秦汉唐画全集》《宋画全集》《明画全集》《清画全集》样书各一本，供评标委员会测评。

(六) 印刷装帧材料要求：

1. 印刷材料

(1) 纸张

①内文

170G 德国优丽特种花纹纸，务必确保同一本书保持同一种纹路。

② 环衬纸

BN international Imperial 218g 意大利星幻系列（贵蓝）；

（2）油墨

使用日系油墨，DIC 南通-国产福思大豆油墨或同等质量的其他产品。

（3）版材

富士或柯达 CTP 版材。

（4）润版液

采用符合绿色印刷标准的全免酒精润版液，免酒精润版液 DSD-9000 或同等质量的其他产品。

（5）烫金

烫金版采用 3mm 电雕版和进口高品质电化铝。

2. 装帧材料

（1）精装封面

精装封面采用 6A 级 19 毫米厚度真丝面料，加裱褙纸。真丝纹样由编辑部提供，精装封面文字烫金。

封面箱（灰）板采用荷兰蛙牌 3.5mm 箱板。

（2）精装函套

精装函套面料采用 BN international Imperial 4880 布料，需提供环保证书和技术数据（精装函套制作形式按提供样），精装函套文字烫金。

精装函套衬纸采用国产 200g 双面灰卡，并提供环保证书和技术数据，保证不褪色、防虫蛀、防腐烂、耐磨及耐折。

精装函套箱（灰）板采用荷兰蛙牌 3.5mm 箱（灰）板。

（3）皮壳板材

皮壳灰板采用 3.5mm 荷兰蛙牌灰版。

（4）筒子纸

采用优质 120g 牛皮书脊纸。

（5）胶黏剂

书背采用胶水为德国汉高 8065M 水基胶。

裱皮壳和扫衬胶水采用宏峰行 H-9810 环保黄胶或同等质量的产品。

贴堵头布采用 H-369 白乳胶或同等质量的产品。

压槽采用 H-9832 定制槽胶或同等质量的产品。

以上胶黏剂需提供环保证书和技术数据。

(6) 装订辅料

马天尼锁线机专用 302 高强白线、文腾或同等质量的产品。

1390MM 宽白纱布(超密)或同等质量的产品。

1060MM 宽纸底白洋布或同等质量的产品。

堵头布采用金辉 GF155 (加宽)。

3. 成品包装材料

(1) 每个单册配一个精装翻盖式函套、塑封和双层瓦楞天地盒，每 2-3 册装箱 (瓦楞纸箱运输) (具体装箱册数视每卷总册数而定)，由出版方提供标准样品。

(2) 包装箱采用 K=K 加强芯瓦楞纸箱 (内垫珍珠棉)。

(3) 封箱胶带分别采用《先秦汉唐画全集》《宋画全集》《明画全集》《清画全集》专用封箱胶带。

(七) 印刷装帧的服务要求:

1. 资源安全与保护服务要求

(1) 中标方须提供文档资源保护 (采购方提供的电子文档不得进入中标方的服务器)、原材料管理、半成品管理、成品管理、废品管理、印后 CTP 版材销毁及印刷质量稳定性保证方案。

(2) 中标方须基于资源安全和质量管理要求，在为本项目提供不小于 2000 平米的独立专用的成品、半成品及废品仓库。

2. 打样和付印服务要求

(1) 中标方须与编辑部作严格的数字色彩管理匹配，并使用 Epson 打印机、GMG 色彩控制软件和 Epson 打印纸提供印前数码打样稿 (清样，5 次为限)。

(2) 由编辑部指定人员在付印样张上签名后，才能正式付印。

(3) 印刷时由出版社指定跟机监印人员签样后才能印刷，凡印成品与签样不一致所造成的损失由中标方承担。

3. 装订服务要求

中标方须先呈送样本，经采购方相关负责人签字确认后，方可成批装订。

4. 印制工期服务要求

中标方须提供印刷装帧工期 (自收到采购方电子文档至成品交货所需天数) 承诺书，确保按照约定工期交付符合要求的成品。

5. 其他要求

- (1) 中标方应提供报价的具体明细清单。
- (2) 成品交货由中标方送达采购方指定的地点。

附表 计量单位：mm

封面套印偏差	≤0.02	彩色正文套印偏差	≤0.01	网点面积率再现	≤2%
正文密度范围	符合 ISO / 12647-2 国际标准	相连页码误差	≤1.00	全书页码误差	≤2.00
成品尺寸允差	305×435 (±0.5)	跨页接图上下误差	≤0.20	折页中线误差	≤0.10
书背字平移歪斜允差	≤0.50	套书书背字上下误差	≤1.00	飘口尺寸	3~4 极差≤0.50
版芯歪斜允差	≤0.30	成品歪斜允差	≤0.50	胶订封面侧胶	4.00~6.00
环衬粘口	2.00~3.00	护封尺寸	±0.50		

三、样品清单

投标人需提供所承印的《中国历代绘画大系》项目中的《先秦汉唐画全集》《宋画全集》《明画全集》《清画全集》样书各一本，供评标委员会测评。

商务要求表（采购需求中另有注明的以采购需求为准）

质保期	详见招标需求，如无特殊要求，至少为验收合格后一年。
售后技术服务要求	<p>售后服务：</p> <p>1. 质保期内因不能排除的故障而影响工作的情况每发生一次，其质保期相应延长 60 天，质保期内因货物本身缺陷造成各种故障应由中标方免费予以更换，否则将扣除质量保证金作为对采购方的补偿。</p> <p>2. 服务响应时间：接到采购方通知 2 小时内响应，4 小时内解决用户问题。如遇无法及时解决的问题，<u>双方协商解决</u>。</p>

	<p>3. 质保期后的维修，时间要求和质保期内相同，维修所需配件按成本价结算，人工费免收。</p> <p>验收：</p> <p>1. 采购方对样品验收合格后，双方共同签署验收样品合格证书，在合同期限内采购方将对中标方提供的货物进行抽检验收，验收中发现合同货物达不到样品验收标准或合同规定的性能指标，中标方必须更换合同货物，并负担由此给采购方造成的损失，直到验收合格为止。如采购方在全面验收时发现货物不符合合同约定质量标准，由中标方免费予以修理或退还、重做。</p> <p>2. 投标人应于投标文件中提供合同货物的验收标准和检测办法，并在验收中提供采购方认可的相应检测手段，验收标准应符合中国有关的国家、地方、行业的标准，如若中标，经采购方确认后作为验收的依据。</p> <p>3. 如中标方委托国内代理（或其他机构）负责安装或配合安装，应在投标文件中明确，但中标方仍要对合同货物及其安装质量负全部责任。</p> <p>4. 验收费用由中标方承担。</p>
<p>交货时间及地点</p>	<p>交货期：根据采购方需求。</p> <p>交货及安装地点：根据采购方要求。</p>
<p>▲付款条件</p>	<p>（一）合同款按照印前制作、印刷装帧两部分分别支付：</p> <p>1. 印前制作 合同签订后 30 天内支付印前制作部分的 30%（预付款）；2022 年 9 月 30 日前支付 40%；2022 年 11 月支付 20%；剩余 10%在制版工作完成后一年内支付。</p> <p>2. 印刷装帧 各卷印刷前 2 个月支付实际印刷部分的 30%（预付款）；印刷完成后支付实际印刷部分的 40%；装帧完成后支付 20%；完成出版后一年内再支付印刷装帧总价的 10%。</p> <p>3. 标项内材料费用按照签合同时的市场价格由采购方与中标方共同确认，如合同执行期内，材料的市场价格变动超过 5%，则合同费用相应</p>

进行调整。

（二）合同款由采购方浙江大学出版社有限责任公司负责支付。

（三）在合同签订之日起 5 个工作日内，中标方向采购方缴纳履约保证金 2 万元，在货物质保期满后无质量及服务等问题，无息退还。

（四）合同签订后，待中标方将履约保证金打入采购方账户后，采购代理机构确认后向中标方一次性返还投标保证金（不计息）。

带“▲”的有关技术和商务条款为实质性条款，投标供应商必须做出实质性响应。